
 <p>Alcaldía Municipal Ibagué NIT.800113389-7</p>	<p>PROCESO: GESTION ARTISTICA Y CULTURAL</p>	<p>Código: PRO-GAC-01</p>	
	<p>PROCEDIMIENTO: FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL NO FORMAL</p>	<p>Versión: 03</p>	
		<p>Fecha: 2019/04/25</p>	
		<p>Página: 1 de 4</p>	

1. OBJETIVO:

Brindar espacios de formación a la comunidad en diferentes áreas artísticas y culturales con el fin de sensibilizar y desarrollar identidad cultural, para conformar en todos los sectores de la ciudad semilleros, brindándole a la población infantil y juvenil la oportunidad de disfrutar del arte y hacer un uso adecuado de su tiempo libre.

2. ALCANCE:

Desde la sensibilización a la comunidad, pasando por las actividades de aprendizaje hasta la conformación de agrupaciones

3. BASE LEGAL:

Ley General de Cultura, Ley 397 de 1997. Reforma de la Ley General de Cultura, Ley 1185 de 2008. Acuerdo 002 de 7 de marzo de 2011.
Compendio de Políticas Culturales, Ministerio de Cultura.
Plan de Desarrollo Nacional, Departamental y Municipal

4. TERMINOLOGIA Y DEFINICIONES:

IDENTIDAD CULTURAL: elemento cohesionador donde un grupo encuentra la interpretación de la sociedad y su propia existencia a través de la formación propia del ser, desde las peculiaridades de cada región; al ser un elemento de construcción colectiva, se encuentra asociado a la historia y la memoria.



COHESIÓN SOCIAL: elementos de integración como región: gente y territorio compartido.

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA: acciones que movilizan a la comunidad hacia una meta social y cultural.

CULTURA: Es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a los grupos humanos y que comprenden, más allá de las artes y las letras, modos de vida, derechos humanos, sistemas de valores, tradiciones y creencias.



CREADOR: Cualquier persona o grupos de personas generadoras de bienes y productos culturales a partir de la imaginación, la sensibilidad y la creatividad.

SISTEMA NACIONAL DE CULTURA: Conjunto de instancias y procesos de desarrollo institucional, planificación e información articulados entre sí, que posibilitan el desarrollo cultural y el acceso de la comunidad a los bienes y servicios culturales según los principios de descentralización participación y autonomía.


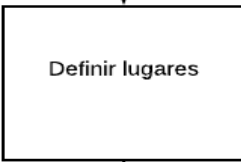
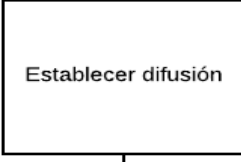
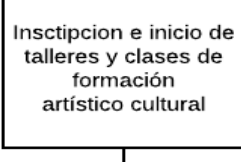
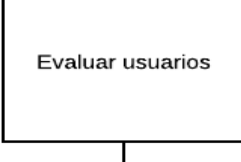


 Alcaldía Municipal Ibagué NIT. 800113389-7	PROCESO: GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	Código: PRO-GAC-01 Versión: 03	
	PROCEDIMIENTO: FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL NO FORMAL	Fecha: 2019/04/25 Página: 2 de 4	



5. CONDICIONES GENERALES

Este procedimiento permite que la Secretaría de Cultura llegue con mayor facilidad a la comunidad para brindar talleres en las diferentes líneas artísticas que ofrece el programa de Simifarte; danzas, artes plásticas, teatro, música, audiovisual y Escuelas de Música y de esta manera beneficiar a la población con el fortalecimiento, impulso y cualificación de la formación en artes y prácticas culturales así mismo contribuir al ejercicio de la Ciudadanía Cultural, con el fin de maximizar recursos y optimizar resultados teniendo como interés principal la cohesión e integración social a través del arte y la cultura.

 <p>Alcaldía Municipal Ibagué NIT. 800113389-7</p>	PROCESO: GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	Código: PRO-GAC-01 Versión: 03	
	PROCEDIMIENTO: FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL NO FORMAL	Fecha: 2019/04/25 Página: 3 de 4	

6. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	PUNTO DE CONTROL	REGISTRO	FLUJOGRAMA
Planeación proceso de Formación y Escuelas de Música en las diferentes comunas	Secretaria de Cultura	Comité técnico Software de Gestión Documental	Actas reunión comité técnico Oficios recibidos	
Distribución de lugares para el desarrollo de las actividades de formación y asignación de instructores	Secretaria de Cultura	Comité técnico Software de Gestión Documental	Actas reunión Respuesta Oficios	
Convocatoria de los programas y difusión según lugar a signado	Secretaria de Cultura	Fan Page Alcaldía Gestión Documental	-Registro fotográfico -Piezas de difusión -Inscripción Simifarte	
Desarrollo de formación en las diferentes líneas artísticas; danzas, artes plásticas, Teatro, música, Audiovisual y Escuelas de Música.	Secretaria de Cultura	Informe de Seguimiento	Formato Planilla de asistencia Simifarte	
Evaluación del proceso a los usuarios.	Secretaria de Cultura	Evaluación	Formato Evaluación	
Evaluación del proceso, comités Técnicos.	Secretario (a) de Despacho, Asesor Profesional, supervisores	Comité de seguimiento	Formato Estadística del procedimiento	
				

 Alcaldía Municipal Ibagué NIT. 800113389-7	PROCESO: GESTION ARTISTICA Y CULTURAL	Código: PRO-GAC-01 Versión: 03	
	PROCEDIMIENTO: FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL NO FORMAL	Fecha: 2019/04/25	
		Página: 4 de 4	

7. CONTROL DE CAMBIOS

VERSION	VIGENTE DESDE	OBSERVACION
01	11/12/2015	Primera versión del SIGAMI
02	30/07/2018	Segunda versión
03	04/25/2019	Se actualiza por cambio de nombre en el proceso - RESIDEÑO

Revisó	Aprobó
NOMBRE: Margarita María Mora Fiorella Rojas Villalba Contratista	NOMBRE: CRISTINA PRADA QUIROGA CARGO: Secretaria de Cultura