



**IBAGUÉ
CIUDAD CREATIVA
DE LA MÚSICA**
Audience pública de
rendición de cuentas
primer semestre 2022
ALCALDÍA DE IBAGUÉ

CARACTERIZACIÓN ASISTENTES AUDIENCIA
PÚBLICA DE **RENDICIÓN DE CUENTAS 'IBAGUÉ
CIUDAD CREATIVA DE LA MÚSICA'** PRIMER
SEMESTRE VIGENCIA 2022

Asistencia audiencia pública de rendición de cuentas 'Ibagué ciudad creativa de la música' primer semestre julio 25 de 2022

Dando cumplimiento a la estrategia de rendición de cuentas de la Alcaldía Municipal de Ibagué y a los lineamientos establecidos en el manual único de rendición de cuentas - MURC, se realizó la primera audiencia pública de rendición de cuentas para la vigencia 2022, en donde se entregó información sobre los avances y resultados de la gestión institucional.

Este espacio de diálogo se desarrolló de manera presencial el lunes 25 de julio de 2022, en el complejo cultural Panóptico de Ibagué y alternamente se transmitió de manera virtual por medio de Facebook Live en los perfiles institucionales de la Entidad.

El alcalde Andrés Fabián Hurtado Barrera, rindió cuentas sobre los logros obtenidos durante el primer semestre de la vigencia 2022 y la evolución en materia cultural, siendo este un escenario importante para escuchar a la ciudadanía y garantizar el derecho a la participación.

The image shows a Facebook Live event page. The top banner features the event title and logo. Below the banner, the event details are listed:

- Día:** Lunes 25 de julio
- Lugar:** Complejo Cultural PANÓPTICO DE IBAGUÉ
- 7:00 a.m.** Inicio de Feria de la transparencia
- 10:00 a.m.** Acto central
- 10:00 a.m.** Facebook live Andrés Hurtado y Alcaldía de Ibagué

The right side of the screenshot shows the Facebook interface with the following details:

- Event title: **Alcaldía de Ibagué**
- Time: 22 de julio a las 6:08 a.m.
- Description: Este lunes 25 de julio, no puedes perderte nuestra rendición de cuentas. Acompáñanos y conoce los resultados de los proyectos que están transformando a #Ibagué.
- Engagement: 38 Me gusta, 3 comentarios, 37 veces compartido.
- Comments: Martha Martinez (Excelente), Maria C Ospina Cifuentes (Excelente).

#IbaguéCiudadCreativaDeLaMúsica

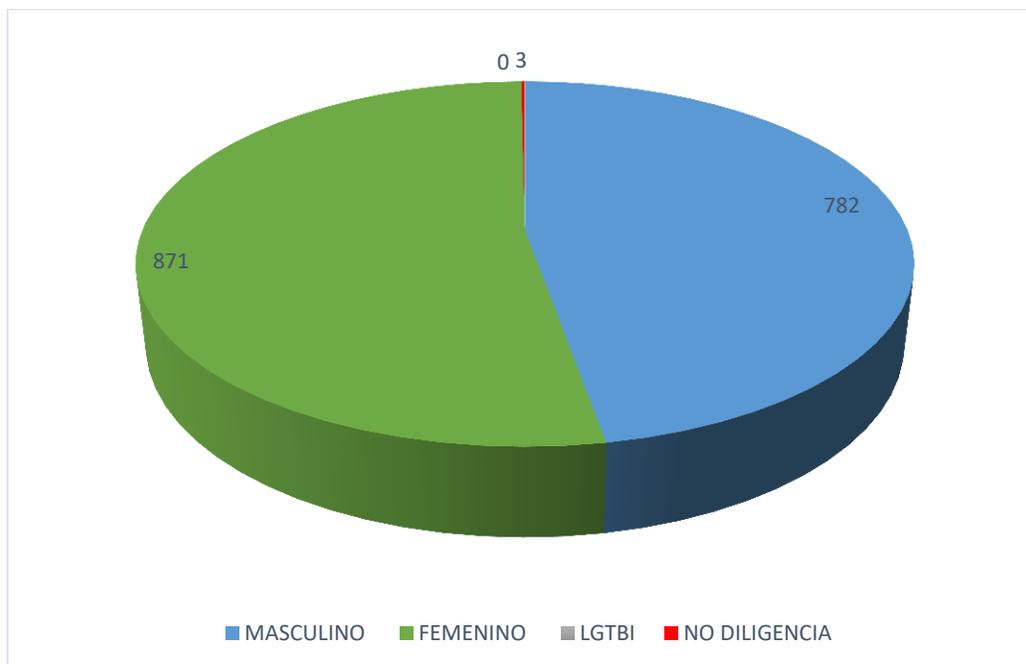




Asistentes presenciales

GENERO	TOTAL
MASCULINO	782
FEMENINO	871
LGTBI	0
NO DILIGENCIA	3
TOTAL	1656

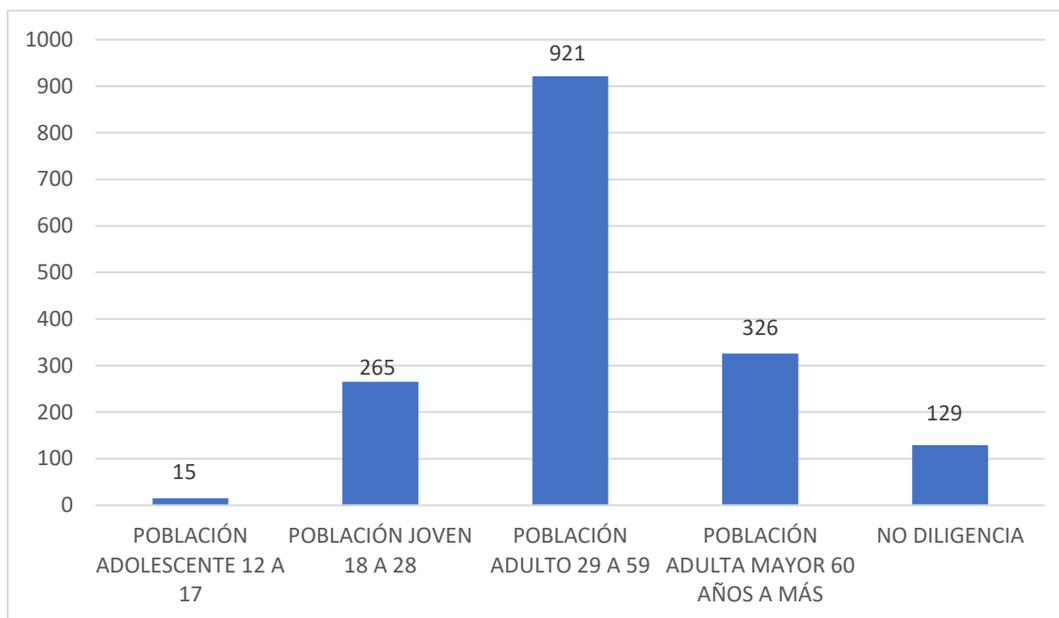
Durante la audiencia pública de rendición de cuentas 'Ibagué ciudad creativa de la música' llevada a cabo de manera presencial en el Complejo Cultural Panóptico de Ibagué, se contó con la asistencia de **1.656** ciudadanos, de los cuales **871** fueron mujeres con una representación del **53%** del total de asistentes y de **782** hombres que corresponden a un **47%** del total de participantes del evento.





En cuanto a las edades de mayor participación en la audiencia pública, se puede concluir que el **56%** de los asistentes son adultos con edades entre los 29 a 59 años, seguidos de los adultos mayores de **60 años o más** con un **20%**, y en una menor representación se encuentran los jóvenes de **18 a 28 años**, con un **16%** de participación, evidenciándose de manera contundente la amplia asistencia de adultos entre **29 a 59 años** al espacio de diálogo.

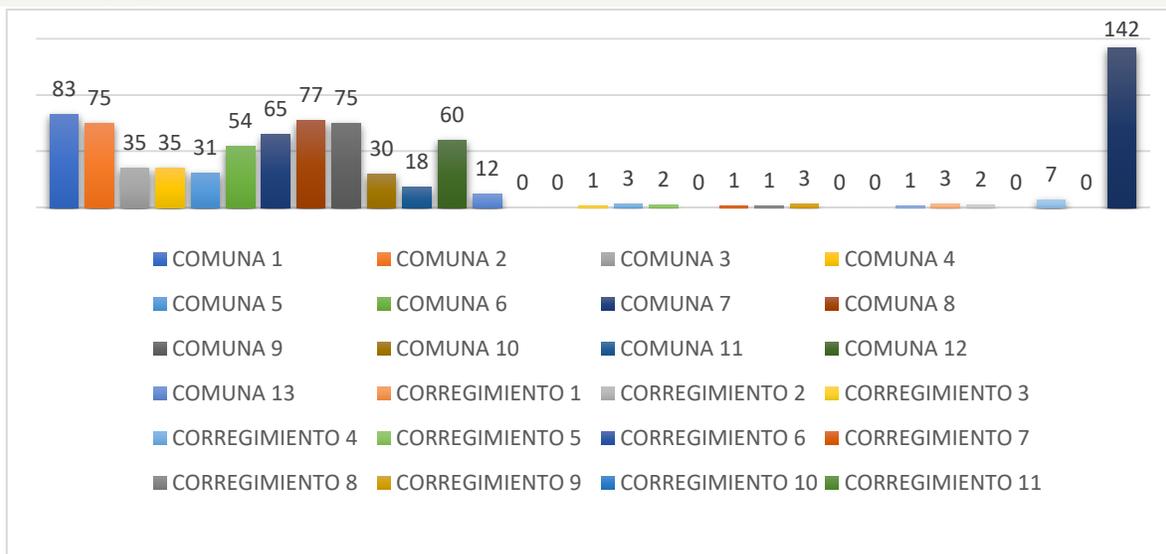
GRUPO ETARIO	TOTAL
POBLACIÓN ADOLESCENTE 12 A 17	15
POBLACIÓN JOVEN 18 A 28	265
POBLACIÓN ADULTO 29 A 59	921
POBLACIÓN ADULTA MAYOR 60 AÑOS A MÁS	326
NO DILIGENCIA	129
TOTAL	1656





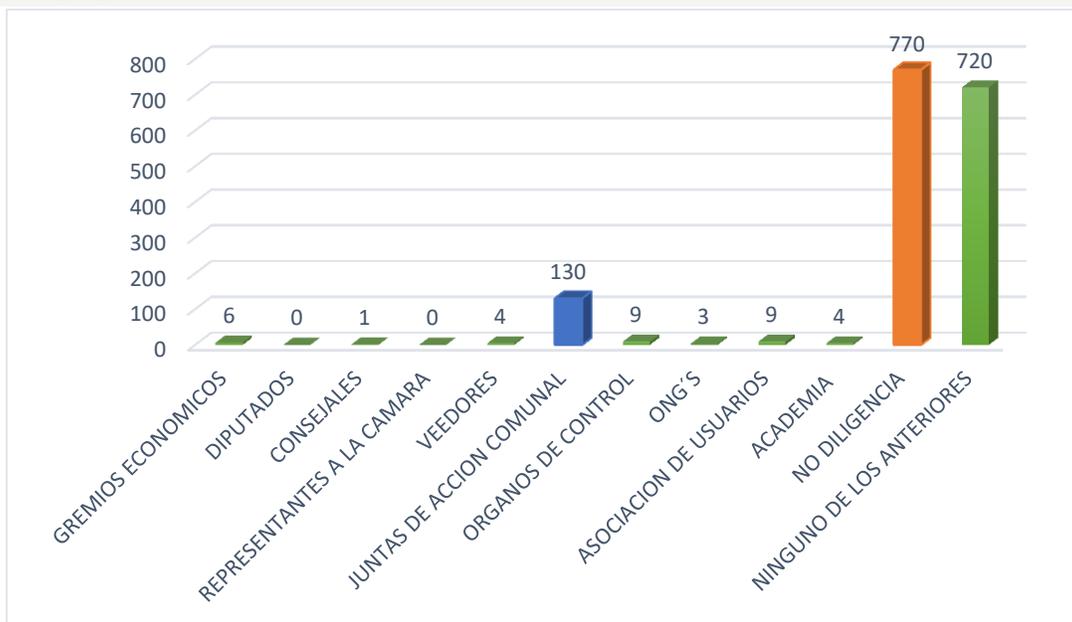
Del total de asistentes (1.756) solo 816 personas respondieron la pregunta de a qué comuna o corregimiento pertenecen. De acuerdo a lo anterior, la comuna más representativa en participación es la No.1 con un 0,050% de asistencia, seguida por la comuna número 8 con un 0,046% de asistencia al evento.

COMUNA O CORREGIMIENTO	TOTAL
COMUNA 1	83
COMUNA 2	75
COMUNA 3	35
COMUNA 4	35
COMUNA 5	31
COMUNA 6	54
COMUNA 7	65
COMUNA 8	77
COMUNA 9	75
COMUNA 10	30
COMUNA 11	18
COMUNA 12	60
COMUNA 13	12
CORREGIMIENTO 1	0
CORREGIMIENTO 2	0
CORREGIMIENTO 3	1
CORREGIMIENTO 4	3
CORREGIMIENTO 5	2
CORREGIMIENTO 6	0
CORREGIMIENTO 7	1
CORREGIMIENTO 8	1
CORREGIMIENTO 9	3
CORREGIMIENTO 10	0
CORREGIMIENTO 11	0
CORREGIMIENTO 12	1
CORREGIMIENTO 13	3
CORREGIMIENTO 14	2
CORREGIMIENTO 15	0
CORREGIMIENTO 16	7
CORREGIMIENTO 17	0
NO DILIGENCIA	142



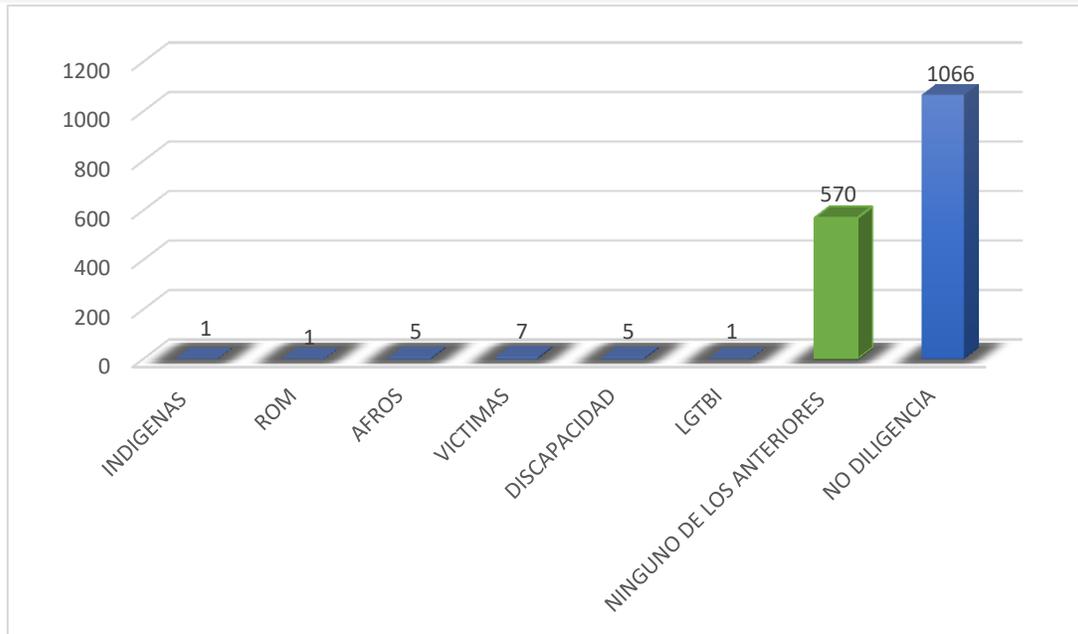
En referencia a los grupos de valor que participaron de manera presencial en la audiencia pública de rendición de cuentas, se logra evidenciar que el 46% de los asistentes, no diligenciaron la pregunta de a que grupos de valor pertenecen, por el contrario el 43% manifestó no pertenecer a ningún grupo de valor de los enlistados y el 0,07% de los asistentes pertenecen a juntas de acción comunal de la ciudad de Ibagué.

GRUPO DE VALOR	Nº DE ASISTENTES
GREMIOS ECONÓMICOS	6
DIPUTADOS	0
CONCEJALES	1
REPRESENTANTES A LA CÁMARA	0
VEEDORES	4
JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL	130
ÓRGANOS DE CONTROL	9
ONG ´S	3
ASOCIACION DE USUARIOS	9
ACADEMIA	4
NO DILIGENCIA	770
NINGUNO DE LOS ANTERIORES	720
TOTAL	1656



De acuerdo al total de asistentes a la audiencia pública de rendición de cuentas de manera presencial, el **64%** de las personas no diligenciaron la pregunta de a qué grupo poblacional pertenece. El **34%** manifiesta que no pertenece a ningún grupo de valor establecido en la pregunta.

GRUPO POBLACIONAL	Nº DE ASISTENTES
INDÍGENAS	1
ROM	1
AFROS	5
VÍCTIMAS	7
DISCAPACIDAD	5
LGTBI	1
NINGUNO DE LOS ANTERIORES	570
NO DILIGENCIA	1066
TOTAL	1656



Asistentes virtuales

El evento de audiencia pública de rendición de cuentas *'Ibagué ciudad creativa de la música'*, se transmitió de manera alterna a la presencial, vía virtual a través del perfil institucional de Facebook de la Alcaldía Municipal de Ibagué, de la cual se obtuvo los siguientes resultados:

Facebook Live Alcaldía de Ibagué: @alcaldiaibague

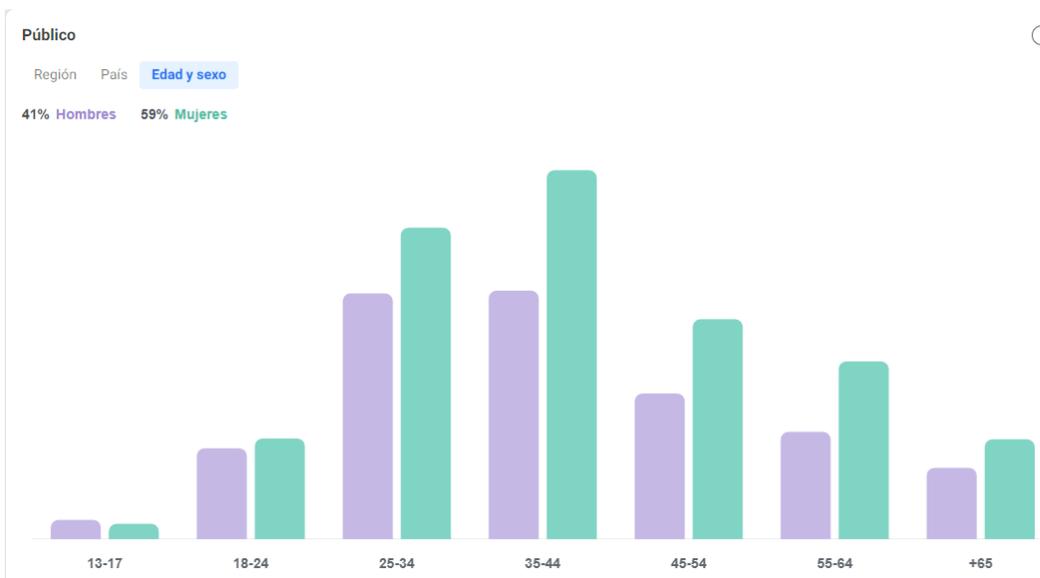
🔗 <https://business.facebook.com/alcaldiaibague/videos/5962477060436232/>





Interacción	1,3 mil
Reacciones	977
Veces compartido	107
Comentarios	250
Mujeres	59%
Hombres	41%
Personas alcanzadas – asistentes virtuales	18,4 mil

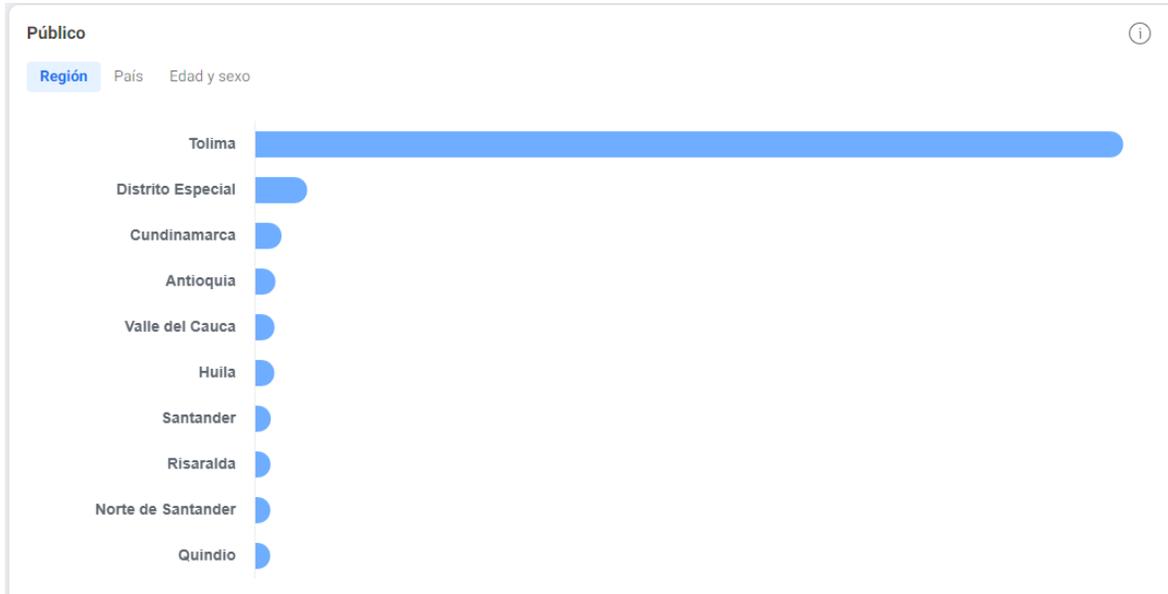
Publico por edad y sexo



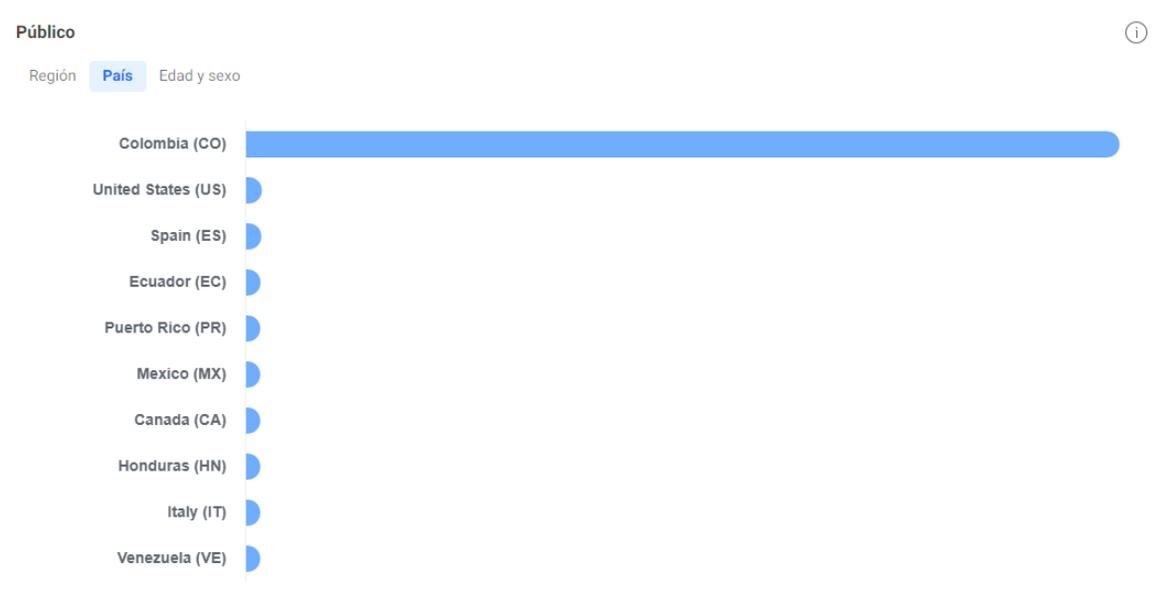
Edad	Género	Número
13-17 años	Hombres	29
	Mujeres	19
18-24 años	Mujeres	237
	Hombres	212
25-34 años	Mujeres	776
	Hombres	608
35-44 años	Mujeres	923
	Hombres	615
45-54 años	Mujeres	542
	Hombres	352
55-64 años	Mujeres	434
	Hombres	254
+ 65	Mujeres	235
	Hombres	162



Público región



Público país





IBAGUÉ
CIUDAD CREATIVA
DE LA MÚSICA
 Audiencia pública de
 rendición de cuentas
 primer semestre 2022
 ALCALDÍA DE IBAGUÉ

CARACTERIZACIÓN ASISTENTES AUDIENCIA
 PÚBLICA DE **RENDICIÓN DE CUENTAS 'IBAGUÉ**
CIUDAD CREATIVA DE LA MÚSICA' PRIMER
 SEMESTRE VIGENCIA 2022

Facebook Live Alcaldía de Ibagué: @andreshurtadoalcalde

De igual manera, el evento de audiencia pública de rendición de cuentas *'Ibagué ciudad creativa de la música'*, se transmitió de manera paralela a la presencial, a través del perfil institucional de Facebook de andreshurtadoalcalde, de lo cual se obtuvo los siguientes resultados:

👉 <https://www.facebook.com/andreshurtadoalcalde/videos/729296838168309>



Interacción	1.9 mil
Reacciones	1.4 mil
Veces compartido	179
Comentarios	293
Mujeres	53%
Hombres	47%
Personas alcanzadas – asistentes virtuales	17.4 mil

#IbaguéCiudadCreativaDeLaMúsica





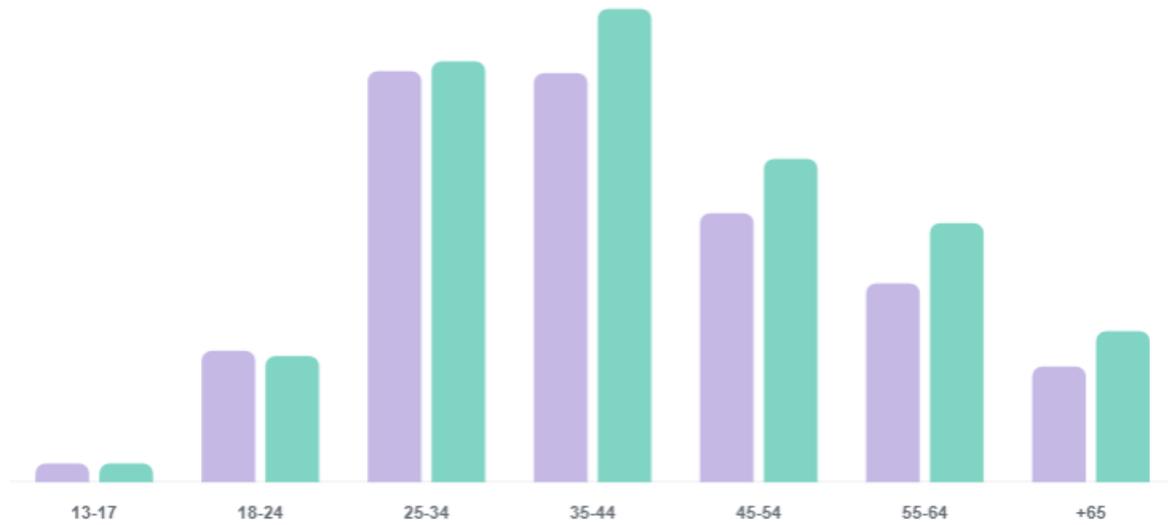
Publico por edad y sexo

Público



Región País **Edad y sexo**

47% Hombres 53% Mujeres



Edad	Género	Número
13-17 años	Hombres	13
	Mujeres	13
18-24 años	Mujeres	177
	Hombres	185
25-34 años	Mujeres	627
	Hombres	612
35-44 años	Mujeres	707
	Hombres	609
45-54 años	Mujeres	478
	Hombres	395
55-64 años	Mujeres	380
	Hombres	288
+ 65	Mujeres	215
	Hombres	161

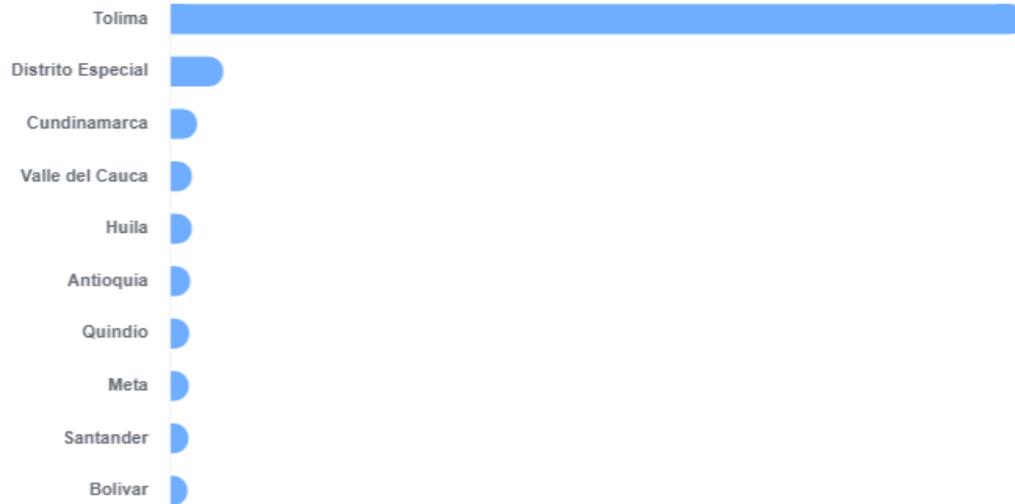


Público región

Público



Región País Edad y sexo

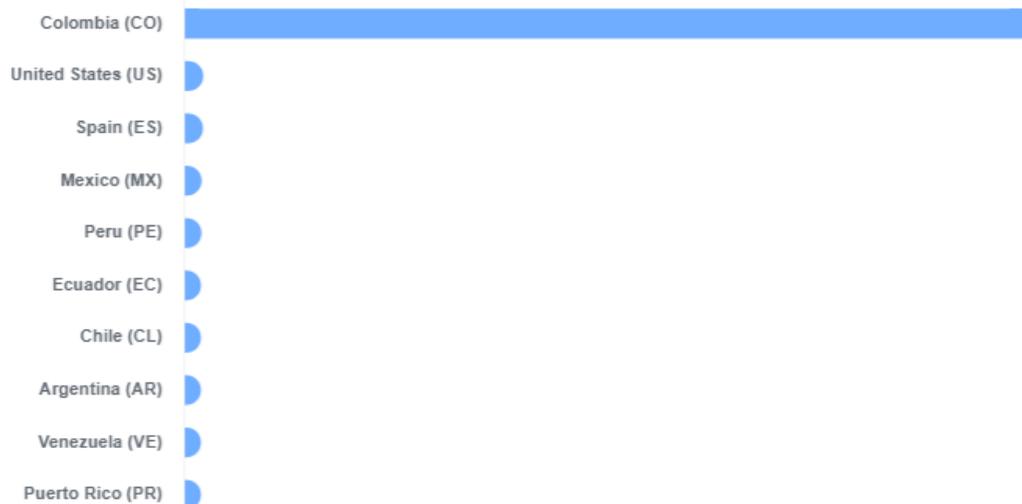


Público país

Público



Región País Edad y sexo





De acuerdo a las cifras presentadas en relación a los asistentes virtuales, se puede concluir de manera consolidada, de acuerdo a las cifras obtenidas en los perfiles tanto institucional (Alcaldía de Ibagué) como en el de Andrés Hurtado, se obtuvo total de 35.800 asistentes virtuales para el evento de audiencia pública de rendición de cuentas 'Ciudad Creativa de la Música'.

Asistentes audiencia pública	N° de participantes
Presenciales	1656 ciudadanos
Virtuales	35.800 asistentes
Total	37.456

Elaboró: Jose Cardozo, profesional universitario, Oficina de Comunicaciones
Ivonne Maritza Rivera Espitia, contratista, Secretaría de Planeación