

Ibagué, 26 de abril de 2025

Comunicado de prensa 636

¡Lo hicieron posible! Alcaldesa Johana Aranda entregó las renovadas Piscinas Olímpicas de la 42

La mandataria de los ibaguereños logra saldar una deuda histórica con el deporte y entregar ante cerca de 4.000 personas el último escenario que le hacía falta a la ciudad tras los Juegos Nacionales 2015.

Después de una espera de más de 10 años, Ibagué cierra un capítulo y abre uno nuevo en su historia. La alcaldesa Johana Aranda entregó oficialmente el renovado Complejo Acuático de la Unidad Deportiva de la calle 42.

“Las piscinas de la 42 vuelven a llenarse de vida, de brazadas, de juventud que florece en el agua. Nuestros nadadores, regresan a casa. Una casa que ahora resplandece con orgullo y con infraestructura digna”, expresó la mandataria de los ibaguereños.

Este escenario, avalado por la Federación Internacional de Natación, consta de 2 piscinas, una plataforma de 5 niveles para saltos ornamentales, 2 graderías con capacidad para más de 3.000 personas aproximadamente, 5 locales comerciales, 2 enfermerías, gimnasio para saltos, camerino e iluminación.

“Aquí se salda la deuda con una generación que esperó, aguantó y siguió soñando. Este escenario ahora será la puerta al futuro, el lugar donde los niños y niñas de Ibagué se abrazarán con el agua y con sus sueños”, dijo Aranda.

La Alcaldesa hizo énfasis en la perseverancia de los más de 1.000 deportistas de natación, clavados, nado sincronizado y waterpolo que, a pesar de las adversidades, mantuvieron viva la esperanza de ver su ‘casa’ construida de nuevo.

“Años en los que los escenarios deportivos nos fueron arrebatados, se apagaron las luces, se suspendieron los sueños, y una ciudad entera quedó en pausa. Hoy se iluminan todos, celebrando la fuerza de una ciudad que supo renacer”, mencionó la Alcaldesa.



En la inauguración de las Piscinas Olímpicas ‘Hernando Arbeláez Jiménez’ también se destacó el esfuerzo de los obreros, ingenieros, contratistas y veedores ciudadanos, actores claves para la reconstrucción de este espacio.

Durante el evento, se incluyó la iluminación simultánea de los 11 escenarios entregados en los últimos años, entre ellos, el Coliseo Mayor, Complejo de Raquetas, Pista BMX y Tejódro, y que, con la entrega del Complejo Acuático, pone fin a la historia de los Juegos Nacionales 2015.

“Con esta entrega, Ibagué cierra el capítulo pendiente de sus escenarios deportivos. Hoy, el deporte ibaguereño se siente completo y las obras están al servicio de quienes las merecen: los atletas, las familias, los entrenadores y la niñez que sueña con llegar muy lejos”,

Asimismo, en el recorrido por los alrededores del recinto se develaron 4 monumentos que enriquecen el paisaje urbano: 2 de ellos construidos desde cero y 2 renovados.

Se trata del ‘Águila que alza vuelo’, ubicada en el antiguo CAI de la 42 con 5ª, y ‘Renacer Acuático’ un homenaje a las 4 modalidades que se practican en el recién inaugurado Complejo Acuático.

Por su parte, el ‘Monumento a la Paz’, que fue intervenido y ahora cuenta con un espectáculo de luces y el vitral del Coliseo Menor, una pieza artística del maestro Pedro Cabrera.

El acto culminó con el encendido de la llama olímpica, un gesto cargado de simbolismo que marca una nueva era para la Capital Musical y el deporte de alto rendimiento.

“Lo que hoy hemos logrado es solo el inicio de una nueva era para Ibagué. Hoy saldamos una deuda histórica con el deporte, una deuda que, con el Complejo Acuático de la 42, hoy queda cerrada. Este escenario era el último paso necesario para completar nuestro proyecto deportivo, y hoy, finalmente, lo hicimos posible”, puntualizó.